

Boletim Bibliográfico n.º 40

OUTUBRO | NOVEMBRO DE 2012

NESTA EDIÇÃO:**PÁGINA 1****-> NARRATIVA****PÁGINA 2****-> NARRATIVA****PÁGINA 3****-> NARRATIVA****PÁGINA 4****-> DRAMA | POESIA****PÁGINA 5****-> POESIA****-> NARRATIVA
[EBOOKS]****CONTRATO DE LEITURA****[ATIVIDADES DE APOIO AO CURRÍCULO]**

«No âmbito da leitura, promove-se o acesso a textos de várias tipologias, preferencialmente relacionados com a área de formação ou com o interesse dos alunos, bem como a textos dos domínios transaccional e educativo, que contribuem para a formação da cidadania.

A leitura do texto literário deverá ser estimulada pois contribui decisivamente para o desenvolvimento de uma cultura geral mais ampla, integrando as dimensões humanista, social e artística, e permite acentuar a relevância da linguagem literária na exploração das potencialidades da língua. Nesse sentido, são seleccionados para leitura obrigatória autores / textos de reconhecido mérito literário que garantam o acesso a um capital cultural comum. O convívio com os textos literários acontecerá também quando se puserem em prática contratos de leitura a estabelecer entre professor e alunos.»

(in Programa de Português—10.º, 11.º, 12.º)

**LEITURAS...**

... são as propostas que a Biblioteca apresenta, neste boletim, em colaboração com o Departamento de Línguas, para a atividade contrato de leitura.

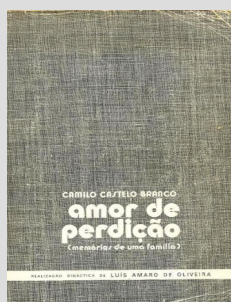
Porque ler dá *chaves* para compreender o passado, viver o presente e construir o futuro.

BOAS LEITURAS!

CONTRATO DE LEITURA – SUGESTÕES



Cota: 82-3 CAR
N.º Registo: 12562

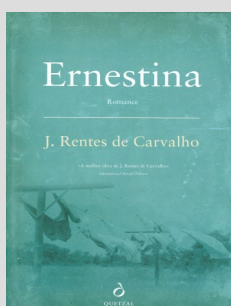


Cota: 82-3 CAS

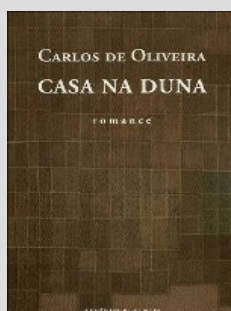
[ebook](#)



Cota: 82-3 SAN
N.º Registo: 11148



Cota: 82-3 CAR
N.º Registo: 12791



Cota: 82-3 OLI
N.º Registo: 4079

“Tanta gente, Mariana” é uma história de reflexão. De procura de algum sentido, de respostas que não surgem para questões eternas.”

“A verdade do coração humano! Se o coração humano tem filamentos de ferro que o prendem ao barro donde saiu, ou pesam nele e o submergem no charco da culpa primitiva, para que é emergi-lo...”

“O capitão Afonso Brandão mudou a vida, quase sem saber, numa fria noite de bolete, ao prender o olhar numa bela francesa de olhos verdes e olhos de mel.”

“Deus criou o mundo em Vila Nova de Gaia, numa tarde quente de maio de 1930. E eu, quando uns quatro anos depois comecei a observar a sua criação, não o fiz como seria de esperar...”

“Casa na Duna foi publicada pela primeira vez em 1943. “Aqui não sabemos o que mais admirar — da desenvoltura da escrita à densidade do tema, passando pelas principais personagens...”

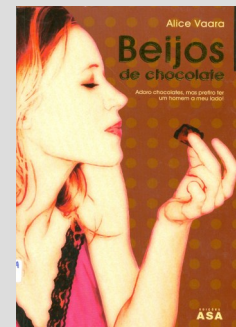
“Numa vertiginosa sucessão de ambientes urbanos – desde o trabalho numa atarefada revista às conversas noturnas nos bares da cidade de Hamburgo...”

“Esta obra, que se biparte no seu conteúdo, oferece-nos, em parte, o trabalho de um espírito digressivo, amante de novidades, a lembrar o repórter atento à captação do pormenor mais inédito ...”

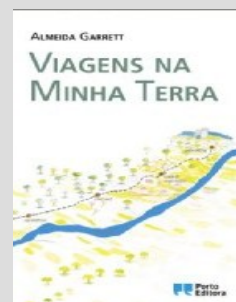
“Quando se ama alguém, tem-se tempo para essa pessoa. E se ela não vem ter connosco, nós esperamos. O verbo esperar torna-se tão imperativo como o verbo respirar.”

“Cruzando lendas e superstições, Jonathan, um jovem paladino de quinze anos, inadvertidamente, abre a porta para uma dimensão intemporal e mitológica...”

“A Escrava de Córdova”, além de uma fascinante história de busca da felicidade, é ainda pretexto para uma sábia explicação do caldo cultural e civilizacional celto-muçulmano dos atuais povos peninsulares.



Cota: 821-AL VAA
N.º Registo: 11511



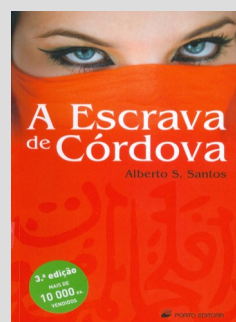
Cota: 82-3 GAR
N.º Registo: 8056



Cota: 82-94 PIN
N.º Registo: 11214

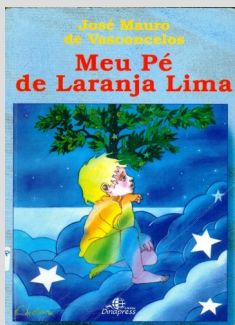


Cota: 82-3 PIE
N.º Registo: 11571

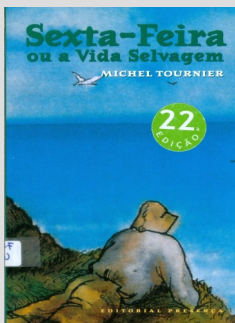


Cota: 82-3 SAN
N.º Registo: 12586

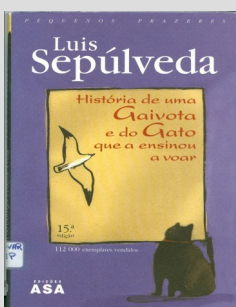
CONTRATO DE LEITURA-SUGESTÕES



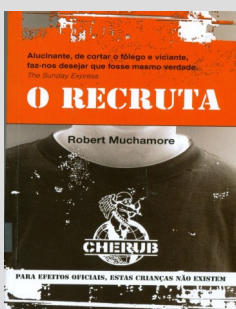
Cota: 821-EP VAS
N.º Registo: 6292



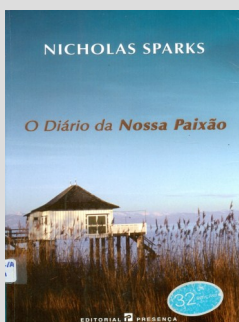
Cota: 821-F TOU
N.º Registo: 10540



Cota: 821-VAR SEP
N.º Registo: 10410



Cota: 821-I MUC
N.º Registo: 11469



Cota: 821-A SPA
N.º Registo: 10567

“O leitor vai encontrar a história comovente do menino Zezé, de seis anos, um rapaz pobre, inteligente, sensível e carente. Com a falta de afeto que não encontra na família...”

“Robinson não poderá nunca voltar ao mundo que deixou. Então, palmo a palmo, edifica o seu pequeno reino. Tem uma casa, fortalezas para se defender, um criado, Sexta-Feira, que lhe é dedicado...”

Esta é a história de Zorbas, um gato preto e gordo. Um dia, uma formosa gaivota apanhada por uma maré negra de petróleo deixa ao cuidado dele, antes de morrer, o ovo que acabara de pôr...

“Os agentes CHERUB têm todos menos de dezassete anos. Vestem calças de ganga e t-shirts. Parecem jovens perfeitamente normais... mas não são.”

“Nicholas Sparks, (...) Foi por isso que decidiu escrever este comovente romance de amor que acompanha o enamoramento entre um homem e uma mulher, que só no final das suas vidas ...”

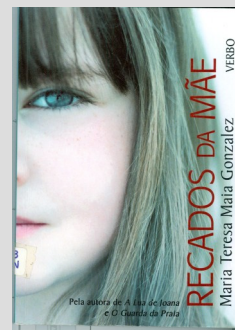
“A cumplicidade entre duas irmãs e a sua capacidade para enfrentar a mais difícil situação das suas vidas é o tema deste novo livro da autora de “A Lua de Joana”.

“O tempo corre, a vida foge ao ritmo alucinante do matraquear do relógio e por isso, não podemos esquecer o busto de vida erguido ao nosso lado, transformado na imagem de um avô...”

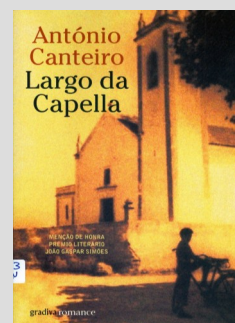
“...histórias feitas de memórias gandaresas, moldadas pelo tempo e pela experiência, onde o pulsar do coração é mais forte do que a passagem dos anos.”

“Desde os seus primeiros passos na militância política, que o levaram à prisão e depois ao exílio em diferentes países da América do sul, até ao reencontro feliz, anos depois, com a Patagónia ...”

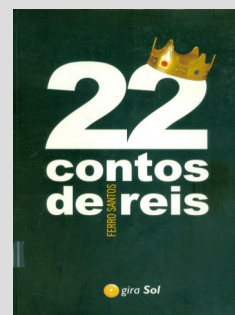
“A 21 de julho de 1942, os Nazis conquistam a cidade polaca de Zolkiew, originando a deportação e o massacre de milhares de judeus. A família de Clara consegue esconder-se num bunker...”



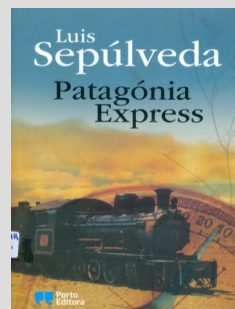
Cota: 82-3 GON



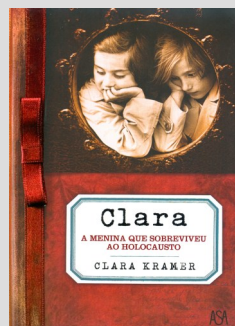
Cota: 82-3 CAN



Cota: 82-94 SAN

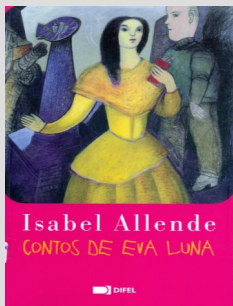


Cota: 821-VAR SEP



Cota: 821-VAR KRA

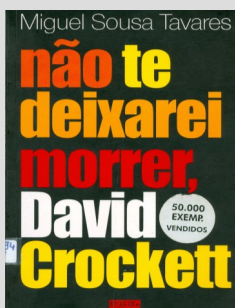
CONTRATO DE LEITURA – SUGESTÕES



Cota: 821-VAR ALL
N.º Registo: 12629



Cota: 821-A POE
N.º Registo: 10474

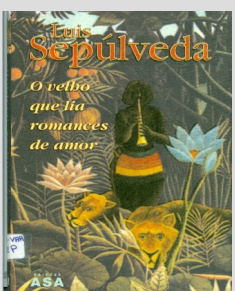


Cota: 82-94 TAV

ebook



Cota: 82-3 QUE



Cota: 821-VAR SEP

“Uma menina solitária apaixonava-se pelo amante da sua mãe e nas sextas tórridas da pensão onde vive, inventa misteriosas cerimónias ...

“Esta seleção dos melhores contos fantásticos de Edgar allan Poe, 1809-49, revelam todo o seu estilo numa escrita terrificante e de cortar a respiração...”

“David Crockett representa “ uma espécie de pureza inicial, um excesso de sentimentos e de sensibilidade, a ingenuidade e a fé, a hipótese fantástica da felicidade para sempre”.

“Em fins de outubro de 1869, dois rapazes entusiastas e cheios de talento, o Conde de Resende e o seu amigo Eça de Queiroz, [...] embarcavam em Lisboa, em direção ao oriente.”

“Um romance de amor pela floresta, a aventura, a poesia, que vos fará esquecer a barbárie das cidades...”

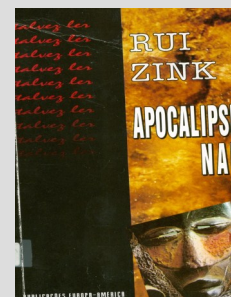
“É o último dia do milénio: três homens e duas mulheres apostam tudo. As probabilidades não são muitas. Se não tiverem sorte, perdem. Se tiverem sorte, perdem....”

“ Procura-se (...) contar histórias, meter a vida, o suor e o sangue, o amor e a morte, marginais e a sua cidade grande. Procura-se (...) agarrar Lisboa e transformá-la em personagem...”

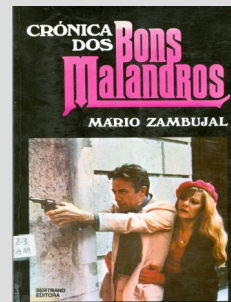
“Tenho de usar de cautela para não lhe trocar o nome das companheiras, mais por elas que por ele. Tem filhos dispersos por idades, em lugares distantes, vai pagando pensões e almoços confirmativos de paternidade...”

“Quando, naquela manhã chuvosa de dezembro de 1905, Luís Bernardo é chamado por El-Rei D. Carlos A vila Viçosa, não imaginava o que o futuro lhe reservava.”

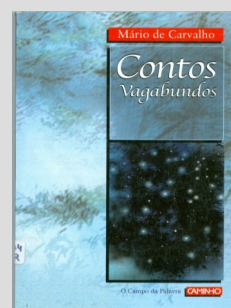
“A peça pretende esclarecer e ampliar uma das constantes mais angustiosas da poesia de António Gedeão: a inadaptação da inocência à estrutura cruel da sociedade.”



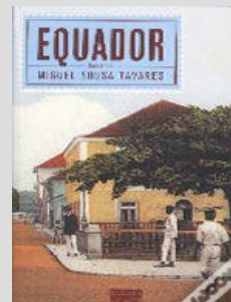
Cota: 82-3 ZIN



Cota: 82-3 ZAM



Cota: 82- 34 CAR



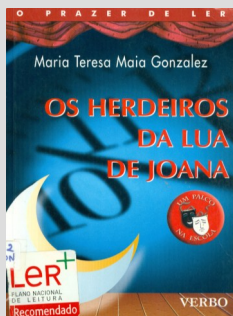
Cota: 82-3 TAV

ebook



Cota: 82-2 GED
N.º Registo: 444

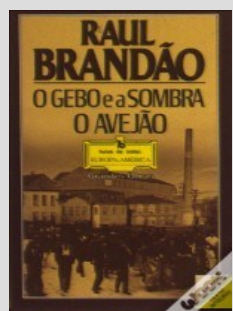
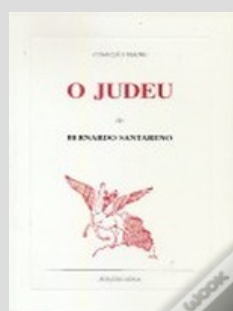
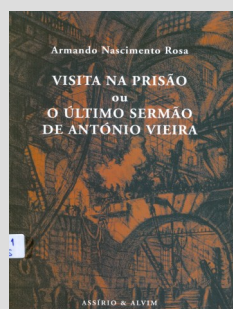
CONTRATO DE LEITURA – SUGESTÕES



Cota: 82-2 GON



Cota: 82-2 SAR

Cota: 82-2 BRA
N.º Registo: 7616Cota: 82-2SAN
N.º Registo: 5922Cota: 82-2 ROS
N.º Registo: 12642

“Nesta peça vamos encontrar as personagens de “A lua de Joana” no momento do seu luto pela perda irreparável que sofreram.”

“(…) a distanciação no tempo funciona como um meio de projectar uma luz reveladora sobre o presente, que à transparência do passado se desvenda – e era, sob o fascismo...”

“É com a história de um Palhaço – Vida e Diário de K. Maurício que o escritor inicia o desfile de obras onde é evidente o seu debruçar sobre o terrível da condição humana, no destino trágico...”

“À medida que a obscuridade vai tomando o palco, ilumina-se o vitral do fundo: Este deixar-nos-á ver as chamas duma fogueira, cada vez mais altas, até que por inteiro o enchem...”

“Visita na Prisão ou O Último Sermão de António Vieira” efabula em teatro as derradeiras horas de vida de António José da Silva, o dramaturgo judeu luso-brasileiro...”

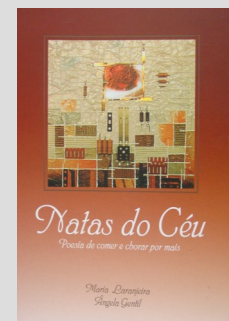
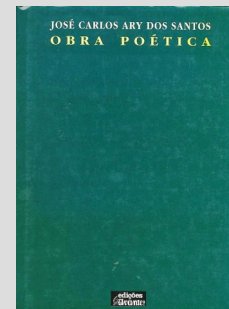
“Ângela Gentil, era mais devota às bolachas baunilha, que nunca desperdiçava, ainda que alguma caísse desajeitadamente no chão. “

“Caminharemos de olhos deslumbrados
E braços estendidos
E nos lábios incertos levaremos
O gosto a sol e a sangue dos sentidos”

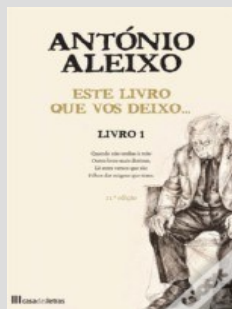
“Cantados por uns, ditos em recitados e memorizados por outros, os poemas de Manuel Alegre fizeram mais do que uma simples travessia da subversão política...”

“Terrível é o homem em que o senhor
Desmaiou o olhar furtivo de searas
Ou reclinou a cabeça”

“O meu reino é meu como um vestido que me serve. E sobre a areia sobre a cal e sobre a pedra escrevo: nesta manhã eu recomeço o mundo.”

Cota: 82-1 GEN
Registo: 9808Cota: 82-1 SAN
N.º Registo: 10023Cota: 82-1 ALE
N.º Registo: 7109Cota: 82-1 RUY
N.º Registo: 10426Cota: 82-1 AND
N.º Registo: 10042

CONTRATO DE LEITURA—SUGESTÕES



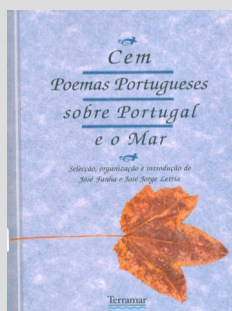
Cota: 82-1 ALE
N.º Registo: 6888



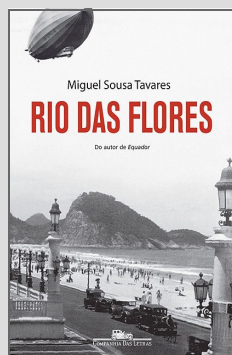
Cota: 82-1 ESP
N.º Registo: 11242



Cota: 82-1 PES
N.º Registo: 10041



Cota: 82-1 CEM
N.º Registo: 12639



[ebook](#)

“Este livro que vos deixo
E que a minha alma ditou,
Vos dirá como Aleixo
Viveu, sentiu e pensou”

“É só teu o meu livro; guarda-o
bem;
Nele floresce o nosso casto
amor
Nascido nesse dia em que o
destino
Uniu o teu olhar à minha dor!”

“Desenho a curva da tua boca.
Um sino.
Por cima das palavras já é dia.
A voz persegue o animal difícil
Que caminha o dia, a passo.”

“Aqui se juntam cem poemas
sobre Portugal e o mar,
entidades indissociáveis ao
longo dos séculos de história e
de poesia.”

“A minha vida está suspensa a
sessenta metros de altura
sobre as águas escuras do mar.
A minha vida está suspensa há
dois dias e duas noites, sem
referências nem horizonte,
desde que perdemos ...”

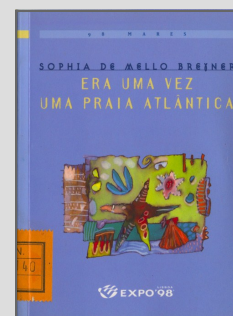
“Um pouco à frente, o
banheiro Manuel Bote [...].
Nesse tempo da minha
infância ele era já uma figura
venerável. A sua barba
começara a embranquecer...”

Três pequenos contos que têm
o Mar como principal ponto de
unidade. São histórias cheias
de música e de sons
marítimos, vividas por
pescadores e lavradores ...

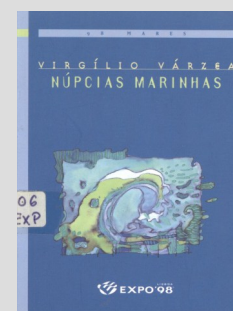
“Há meses, o navio
oceanográfico *Scania*,
pesquisando espécies
marinhas entre Samatra e
Ceilão, não longe dos baixios a
que chamam de Shandenoór,
trouxe à tona um estranho

“Yér-Yér... Yér certo, era um
velho viúvo que vivia numa
tabanca longedas grandes
cidades, tinha como família e
riqueza: uma filha de quinze
anos, um porco, uma vaca e
uma cabra...”

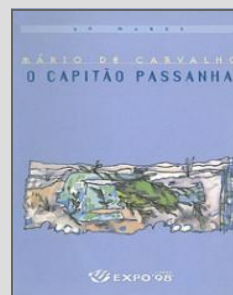
“Os barqueiros juntam-se
calados e aprestam o bote sem
trocar palavras; os baques
secos dos pés descalços no oco
dos paneiros retumbam
singularmente cavos.
Já todos estão apostos e um
deles exclama: - «Pronto!»



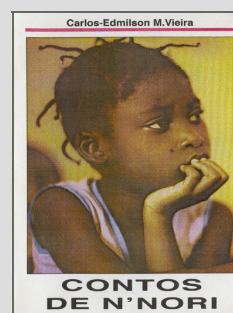
[ebook](#)



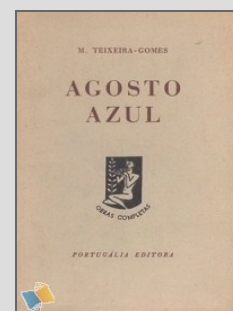
[ebook](#)



[ebook](#)



[ebook](#)



[ebook](#)

Estamos na Web:

<http://www.facebook.com/pages/Biblioteca-Escolar-Clara-Póvoa>

<http://eleituras-hesc.blogspot.pt/>

<http://www.be.escantanhede.pt/>

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS FINISESC ESCOLA SECUNDÁRIA DE CANTANHEDE

Complexo Escolar

Rua Luís de Camões

3060-183 Cantanhede

e-mail Comissão Administrativa Provisória

cap.finisesc@gmail.com

e-mail Biblioteca Escolar Clara Póvoa

esc.biblioteca@gmail.com



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS
FINISESC
CANTANHEDE



Entrada na Rede de Bibliotecas Escolares em 1998, a **Biblioteca Escolar Clara Póvoa** tem procurado, ao longo destes anos, aproximar-se dos níveis de desempenho indicados pelas orientações nacionais e internacionais sobre bibliotecas escolares.

Missão

Esforço permanente de actualização da colecção, renovação dos serviços e ainda um constante apoio às actividades curriculares, extracurriculares e de ligação à comunidade educativa.

Descrição

A origem da Biblioteca Escolar Clara Póvoa entrelaça-se na história da Escola Secundária de Cantanhede e dos anteriores Liceu de Cantanhede, Colégio Infante de Sagres e Escola Industrial e Comercial de Cantanhede.

