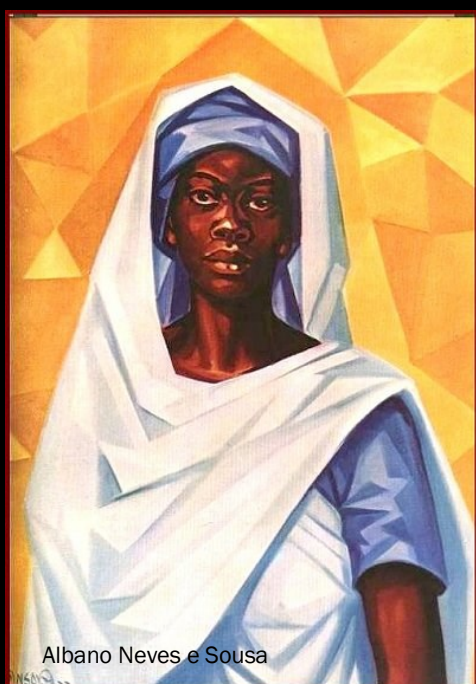


março 2014



Albano Neves e Sousa

Boletim Bibliográfico

Mundos da Lusofonia

N.º

leituras

52

BIBLIOTECA ESCOLAR
CLARA PÓVOA

Mundos da lusofonia

O médico recebe o alerta: o velho Bartolomeu tinha saído de casa, cirandarilho pelas ruas, ninguém sabia dele. Os caminhos são longos quando se anda apenas pelas pernas. (...) O português assume a missão de resgate, segue pelos meandros da Vila no encalço do seu doente. O seu rasto é fácil de reconstituir, em todo o recanto Bartolomeu deixou sinais da sua passagem. Aqui e ali o velho tinha pedido referências.

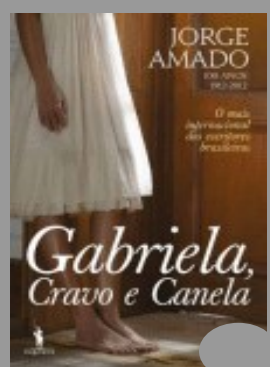
Onde é que você vive? - perguntavam-lhe?

Eu não vivo, apenas moro - respondia invariavelmente.

Couto, M. (2008). *Venenos de Deus e remédios do Diabo*. Lisboa: Editorial Caminho.

Gabriela Cravo e Canela

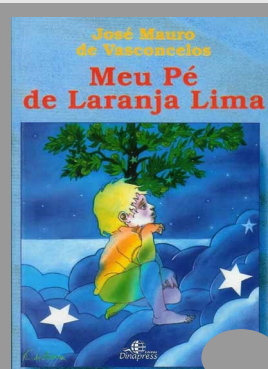
Brasil



Gabriela, a mulata com a cor da canela e o cheiro do cravo, ficará na literatura como uma formosa figura de mulher, simples e espontânea, acima do Bem e do Mal. Com o seu inigualável lirismo e inspiração poética...

O meu pé de laranja lima

Brasil



História comovente do menino Zezé, de seis anos, garoto pobre, inteligente, sensível e carente. Carente de um afeto que não encontra na família, o endiabrado garoto sai pelas ruas fazendo mil travessuras...

A grande arte

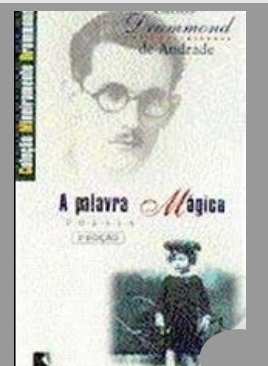
Brasil



Duas prostitutas estranguladas e com um «P» desenhado a ponta de faca no rosto e uma cassete de vídeo desaparecida. Tentando deslindar o caso, Mandrake, um prestigiado e famoso advogado...

A palavra mágica

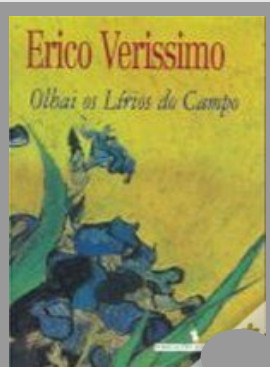
Brasil



Que é que vou dizer a você?
Não estudei ainda o código
De amor.
Inventar, não posso.
Falar, não sei.

Olhai os lírios do campo

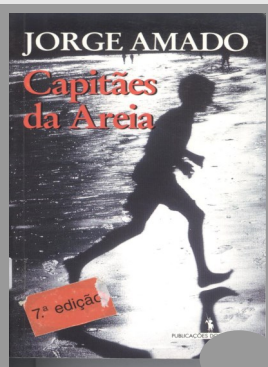
Brasil



Olhai os lírios do campo narra a história de Eugênio, um jovem médico, que sofre a angústia do mundo moderno. O livro divide-se em duas partes sendo a primeira o cruzamento de dois níveis temporais: o presente...

Capitães da areia

Brasil



Capitães de Areia faz referência aos meninos de rua de Salvador, menores cuja vida desregrada e marginal é explicada, de uma forma geral, por tragédias familiares relacionadas à condição de miséria.

divulgação - livro

março 2014

divulgação - livro

março 2014

Mundos da lusofonia

O valor da pele é o seu calor.

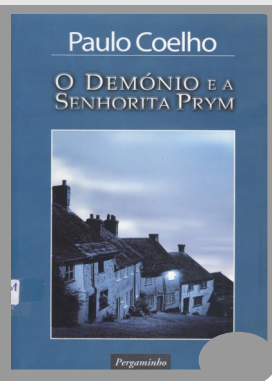
No entanto a Olga, sempre atenta aos meus passos, um dia me chamou a atenção para as diferenças:

- Devias brincar com os teus colegas de escola e não com esses.
- Porquê?
- Porque eles são pretos e nós brancos.

Pepetela (2009). *O planalto e a estepe*. Lisboa: D. Quixote.

O demónio e a senhorita.

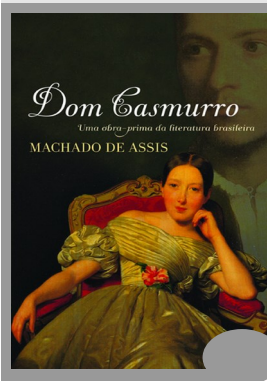
Brasil



Uma cidade decadente parada no tempo nas montanhas... Uma jovem sonhadora que lia livros na margem do rio e ambicionava sair da aldeia... Uma velha permanentemente sentada diante da sua porta...

Dom Casmurro

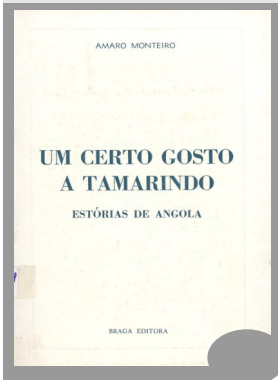
Brasil



"Dom Casmurro" conta a história de Bento Santiago, apelidado de Dom Casmurro por ser calado e introvertido. Em adolescente apaixona-se por Capitu, abandonando o seminário e, com ele, os desígnios traçados...

Um certo gosto a...

Brasil



Um Certo Gosto a Tamarindo é uma obra intemporal! Compilando vários contos de temática ultramarina, o autor remete-nos, através de um «africanismo literário», para a fascinante realidade de paisagem africana.

Galo cantou na baía...

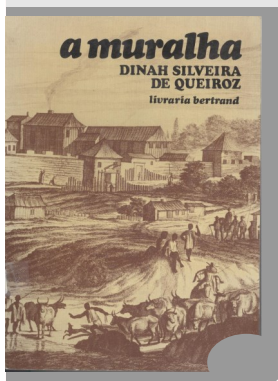
Brasil



A presente coletânea reúne alguns dos melhores contos do autor, com os seus personagens de vigorosa personalidade, vivendo enredos de forte carga simbólica, relatados numa linguagem simultaneamente densa e subtil...

A muralha

Brasil



Com essa faculdade descritiva em que se desdobram as mais diferentes situações psicológicas, interpretando o selvagem desassombro dos desbravadores da terra e povoando-a de heroísmo bárbaro...

Rosinha, minha canoa

Brasil



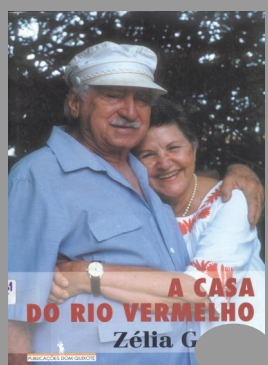
O livro é um hino de amor e respeito à natureza, contando a trajetória de Zé Orocó, envolvido em "causos", histórias fantásticas e lendas, e sua amizade com uma canoa.

divulgação - livro

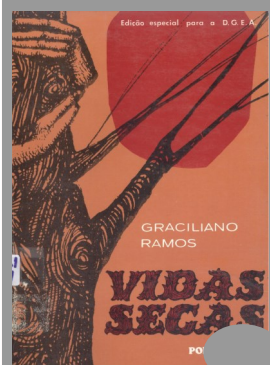
março 2014

divulgação - livro

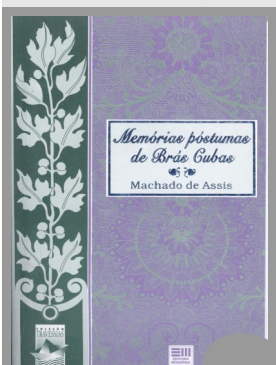
março 2014

A casa do rio vermelho**Brasil**

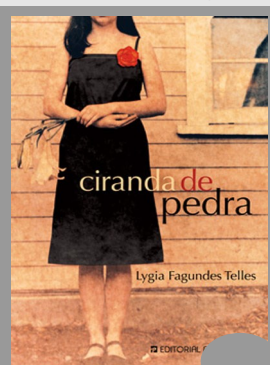
Nada melhor, nesse caso, do que narrar a história de uma casa. No bairro do Rio Vermelho, nos anos 1960, casa sempre pronta a acolher os amigos, a abrigar festas e a estimular o jogo das ideias.

Vidas secas**Brasil**

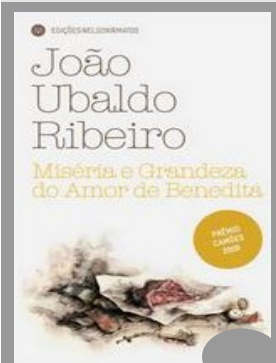
Um dos mais humanos e comoventes livros de Graciliano Ramos. A terra nordestina, áspera, dura, cruel - e, no entanto, amada pelos que nela vivem. Uma das obras-primas da literatura brasileira.

Memórias póstumas de...**Brasil**

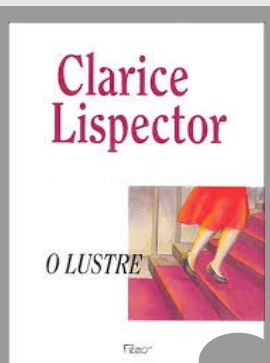
"Meu caro Brás Cubas, não te deixeis vencer!" O falecido obedece. Ainda tem muito para contar. Mulheres, amores, planos, ambições, tudo passageiro, provisório como um sonho.

Ciranda de pedra**Brasil**

Ciranda de pedra conta o rito de passagem entre uma infância sofrida e o desabrochar da jovem adulta no acesso à plena consciência da sua individualidade. Na magnífica casa de Natrécio, que Virgínia...

Miséria e grandeza do...**Brasil**

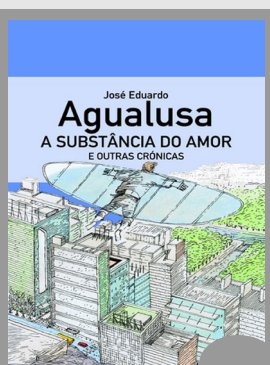
Sabe-se de gente que está nela faz mais de quarenta ou cinquenta encarnações e, a cada encarnação, por mais bem vividas que tenham sido as anteriores, o encarnado pode até pensar que já compreende muita coisa mas...

O lustre**Brasil**

Os protagonistas Virgínia e Daniel fazem experiência com o mal, ora como agentes (beneficiários), ora como vítimas. Nas brincadeiras de infância entre os dois irmãos....

A sul, o sombreiro**Angola**

Assim começa um grande romance de aventuras que nos conduz a Angola dos séculos XVI e XVII, enquanto Portugal vivia sob o domínio filipino. Entre lutas de poder, muitas conspirações, envolvendo governadores...

A substância do amor e ..**Angola**

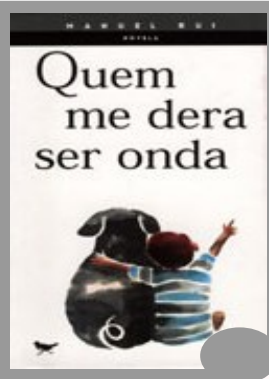
Amar uma mulher sem veneno é como jogar à roleta russa com uma pistola de fulminantes. A obscura força que leva um sujeito a lançar-se, preso a uma frágil lona, em direção ao abismo azul, é a mesma que o precipita...

divulgação - livro

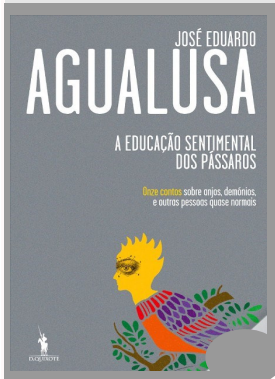
março 2014

divulgação - livro

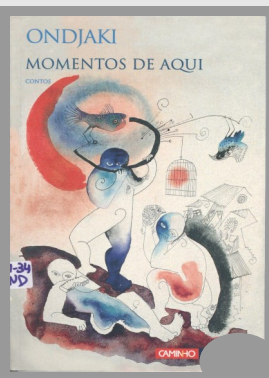
março 2014

Quem me dera ser onda**Angola**

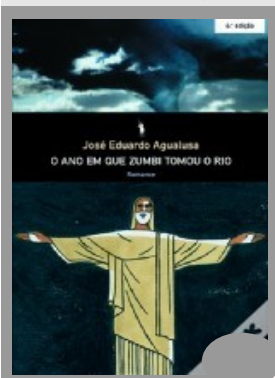
Este livro fala sobre a história de dois irmãos chamados Zeca e Beto que ganharam uma enorme afeição a um porquinho que o seu pai, Diogo, tinha levado para casa. Mas a intenção do pai era cria-lo e comê-lo.

A educação sentimental.**Angola**

A *Educação Sentimental dos Pássaros* reúne onze contos, onze histórias, onze cenários, onze possibilidades. Em comum têm uma mesma preocupação sobre a origem e a natureza do mal. Como é que o pequeno...

Momentos de aqui**Angola**

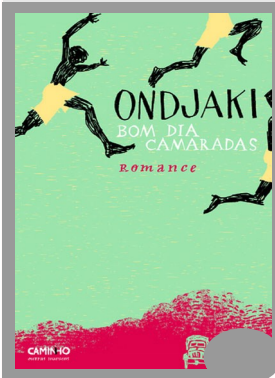
Momentos de aqui –, encontramos ecos da tradição africana ao lado de marcas da modernidade que pouco a pouco vai modificando a paisagem social do país de origem do escritor, dando dessa...

O ano em que Zumbi ...**Angola**

Os morros do Rio de Janeiro estão a arder. Aproxima-se o dia em que a guerra descerá sobre os bairros ricos da cidade. Um antigo coronel do Ministério da Segurança de Estado de Angola, que trocou o seu país...

As mulheres de meu pai**Angola**

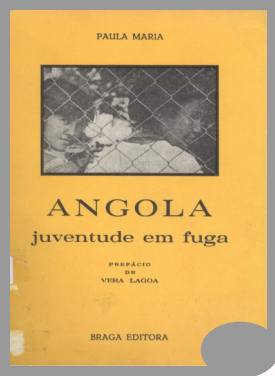
"As Mulheres do Meu Pai" é um romance sobre mulheres, música e magia. Nestas páginas anuncia-se o renascimento de África, continente afetado por problemas terríveis, mas abençoado pelo talento da música...

Bom dia camaradas**Angola**

Infância é um antigamente que sempre volta. Este livro é muito isso: busca e exposição dos momentos, dos cheiros e das pessoas que fazem parte do meu antigamente, numa época em que angola...

Os da minha rua**Angola**

Há espaços que são sempre nossos. E quem os habita, habita também em nós. Falamos da nossa rua, desse lugar que nos acompanha pela vida. A rua como espaço de descoberta, alegria...

Angola. Juventude e fuga**Angola**

Este livro da jovem angolana Paula Maria é, para além de um vigoroso documento de emergência, uma voz juvenil que se levanta contra a descolonização exemplar...Aí a sua novidade, aí a sua verdade e a sua força!

divulgação - livro

março 2014

divulgação - livro

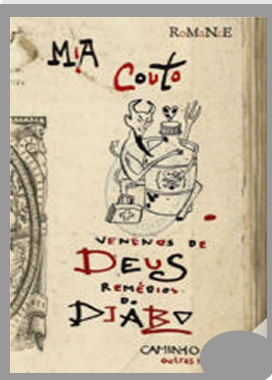
março 2014

Nós matámos o cão...**Moçambique**

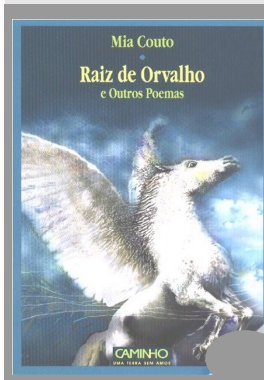
Não sei se realmente sou escritor. Escrevo sobre coisas que, acontecendo à minha volta, se relacionem comigo. Este livro de histórias é o testemunho em que tento retratar uma série de situações...

A confissão da leoa**Moçambique**

Um acontecimento real - as sucessivas mortes de pessoas provocadas por ataques de leões numa remota região do norte de Moçambique...

Venenos de Deus ...**Moçambique**

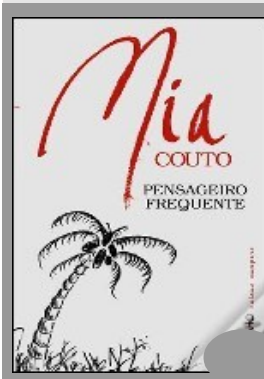
O jovem médico português Sidónio Rosa, perdido de amores pela mulata moçambicana Deolinda, deslocou-se como cooperante para Moçambique em busca...

Raiz de orvalho e outros...**Moçambique**

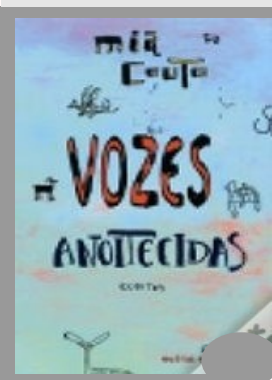
Esta é uma poesia única, de alegria, de desespero e de amor, de solidariedade e humildade, de qualidade rara, porque sentida e escrita e lida à flor da pele.

O outro pé da sereia**Moçambique**

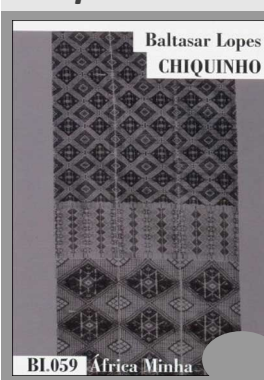
O missionário português o inatingível sonho de um continente convertido, a jovem Mwadia cumpre o impossível regresso à infância e os afro-americanos seguem a miragem do reencontro com um lugar encantado.

Pensageiro frequente**Moçambique**

A partida de futebol é sempre mais que o resultado. O mais belo num jogo é o que não se converte em pontos de classificação, é aquilo que escapa ao relator da rádio, são os suspiros e os silêncios, os olhares e...

Vozes anoitecidas**Moçambique**

O que mais dói na miséria é a ignorância que ela tem de si mesma. Confrontados com a ausência de tudo, os homens absterem-se do sonho, desarmando-se do desejo de serem outros. Existe no nada essa ilusão...

Chiquinho**Cabo Verde**

Como quem ouve uma melodia muito triste, recordo a casinha em que nasci, no Caleijão. O destino fez-me conhecer casas bem maiores, casa onde parece que habita constantemente o tumulto...

divulgação - livro

março 2014

divulgação - livro

março 2014



Ficha Técnica

Título: *Mundos da Lusofonia*

Autor: Biblioteca Escolar Clara Póvoa | Serviço das bibliotecas Escolares do Agrupamento de Escolas Finisterra-Cantanhede

Seleção e organização: Maria Conceição Sacarrão e Isabel Bernardo

Layout e finalização gráfica: Leonor Campos de Melo



Mundos da Lusofonia by Biblioteca Escolar Clara Póvoa | Serviço das bibliotecas Escolares do Agrupamento de Escolas Finisterra-Cantanhede is licenced under a Creative Commons Atribuição-NãoComercial-SemDerivações 4.0 International Licence

Missão do Serviço das Bibliotecas do Agrupamento

Enquanto estrutura pedagógica, o serviço das bibliotecas escolares do Agrupamento tem por missão apoiar o processo de ensino e aprendizagem, promover a leitura, a literacia da informação e o gosto pela frequência de bibliotecas ao longo da vida, a fim de contribuir para a formação de cidadãos informados, críticos, responsáveis, utilizadores efetivos da informação e com capacidade de aprendizagem autónoma.

Visão do Serviço de Bibliotecas do Agrupamento

Integrado no Programa da Rede de Bibliotecas Escolares (RBE), o serviço das bibliotecas escolares do Agrupamento pretende continuar a ser uma referência neste programa. Aberto às orientações nacionais e internacionais e à colaboração em rede, desenvolve o seu trabalho numa busca contínua da excelência dos serviços e da coleção, acessíveis equitativa e livremente, potenciando os valores e demais orientações estratégicas expressas no Projeto Educativo do Agrupamento.

